

RICHARD WAGNER

FÜNF GEDICHTE

VON

MATHILDE WESENDONK

FÜR FRAUENSTIMME UND KLAVIER

Ausgabe für hohe Stimme

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

C. F. PETERS

FRANKFURT · LONDON · NEW YORK

Der Engel

Angel's Mission

Richard Wagner (1813-1883)

(Ausgabe für hohe Stimme)

Sehr ruhig bewegt
Con moto molto tranquillo

Singstimme

1.

Pianoforte

In der Kind-heit frü - hen
As a child, I oft - en

Ta - gen hört ich oft von En - - - - - geln sa - gen, die des
pon - dered o'er the tale that an - - - - - gels wan - dered far from

Him - mels heh - re Won - - ne tau - - schen mit der Er - - - - den -
heaven - ly bliss and glad - - ness, shar - - ing mort - al care and

son - ne, daß, wo bang ein Herz in Sor - - gen schmachtet vor der Welt ver -
sad - ness: that, wher - e'er a soul in sor - - row weeps its grief a - new each

bor - gen, daß, wo still es will ver - blu - - ten, und ver - gehn in Trä - nen -
 mor - row; or wher - e'er a heart lies bleed - - ing, with its burn - ing tears but

gesteigert, aber zart
più impetuoso ma sempre tenero

flu - ten, daß, wo brün - - stig sein Ge - bet ein - zig um Er - lö - - sung
 plead - ing, and with hands to heav - en raised on - ly for re - demp - - tion

poco riten. *a tempo*

fleht, da der En - gel nie - - - - der - schwebt, und es
 prays; there an an - gel, sent by love, bears that

zart con tenerezza *sehr ruhig tranq. molto*

sanft gen Him - mel hebt. Ja, es stieg auch mir ein En -
 soul to heav'n a - bove. So, for me to earth an an -

sehr zart very tenderly *pp*

- - - gel nie - der, und auf leuch - - ten-dem Ge - fie - - der
 - - - gel de - scend - ed, and on pin - - - ions wide ex - tend - - ed

poco cresc.

mit Enthusiasmus
con entusiasmo

führt er, fer - - - ne je - dem Schmerz, mei - nen Geist nun
 far from mort - - - al grief - and dole soft - ly heaven - wards

più cresc.

mf *dim.*

p

him - - - mel - wärts!
 bore my soul!

più p *p* *cresc.*

dim. *più p* *pp*